



**nordaufnahme** bedeutet besseren Kontakt der Kollegen/innen untereinander, sowohl in der Kommunikation als auch in der alltäglichen Arbeit. ›Nordaufnahme‹ ist wichtig für Fotografen/innen, um Synergien zu erzeugen und zu nutzen.

Beides, die Präsentation fotografischer Qualität nach Außen und die kontinuierliche Verbesserung der Kommunikation untereinander, wird in den nächsten Jahren das Ziel bleiben.



◆ **Ostfriesisches Landesmuseum Emden**

*26. April bis 7. Juni 2009*

in den Pelzerhäusern 11 und 12  
Pelzerstraße 12, 26721 Emden  
Telefon 049 21/87 20 58  
www.landmuseum-emden.de  
Öffnungszeiten:  
Di, Mi, Fr, Sa, So 11–18 Uhr  
Eintritt frei



◆ **Landesmuseum für Kunst und Kulturgeschichte Oldenburg**

*16. August bis 25. Oktober 2009*

Damm 1, 26135 Oldenburg  
Telefon 04 41/220-73 00  
www.landmuseum-oldenburg.niedersachsen.de  
Öffnungszeiten:  
Di bis Fr 9–17 Uhr,  
Sa und So 10–17 Uhr,  
Do 9–20 Uhr



◆ **Nordwolle Delmenhorst  
Nordwestdeutsches Museum  
für IndustrieKultur**

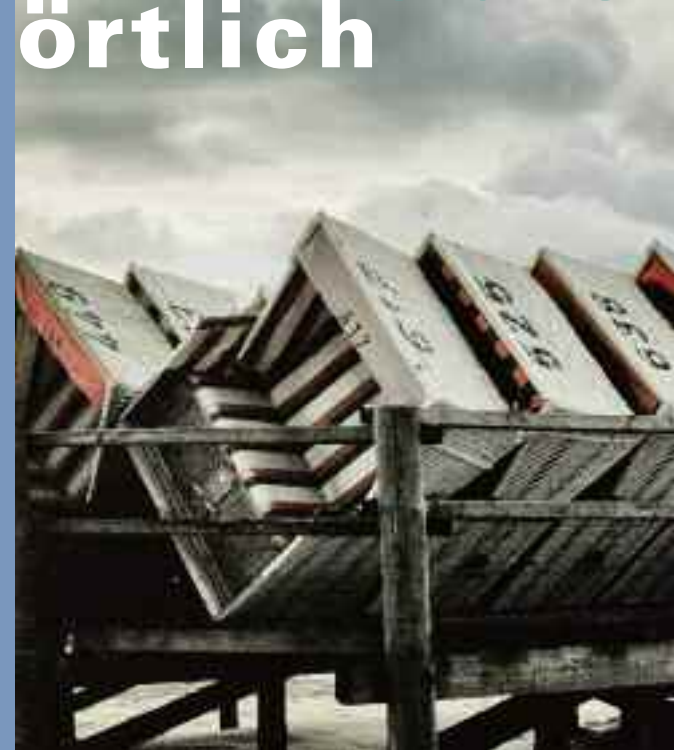
*31. Januar bis 28. März 2010*

Am Turbinenhaus 10–12, 27749 Delmenhorst  
Telefon 042 21/298 58-20  
Fax 042 21/298 58-15  
www.delmenhorst.de/nordwolle/museen/  
E-Mail: info@museen.delmenhorst.de  
Öffnungszeiten:  
Di bis Fr und So 10–17 Uhr  
Mo und Sa geschlossen



Fotografien aus dem Nordwesten

*nördlich*  
**örtlich**



Designbüro Mählenkamp | Schuldt, Bremen | Fotos: Andreas Caspari (Titel unten) | Peter Kreier (Titel oben) | Markus Abeling | Hauke Dressler | Elke Knopf | Dirk Lohmann | Frank Pusch | Jörg Stribach | Tristan Vankam | Folker Winkelmann

*nordaufnahme ist ein loser Zusammenschluss von rund 70 Fotografinnen und Fotografen, denen der Nordwesten Deutschlands Ausgangspunkt ihrer regionalen, nationalen und internationalen Tätigkeit ist.*



Seit 2004 präsentiert sich dieses kreative Netzwerk mit unterschiedlichen jährlichen Projekten, die die beteiligten Fotografinnen und Fotografen neben ihrer beruflichen Tätigkeit realisieren. Für das Jahr 2009 wurde die Ausstellung ›örtlich nördlich – Fotografien aus dem Nordwesten‹ zusammen getragen, die wie die Projekte in den vorangehenden Jahren auf das fotografische Potenzial in dieser Region aufmerksam macht.



In spannender Weise werden persönliche Sichtweisen aus dem Nordwesten Deutschlands präsentiert. 38 freiberufliche Fotografinnen und Fotografen beteiligen sich an diesem Ausstellungsprojekt und interpretieren ›Land und Leute‹. Durch ihre Objekte bieten sich den Besuchern der Ausstellung Einblicke in unsere Region. Neben ihrer hauptberuflichen fotografischen Tätigkeit und einem Wohnsitz in der Region verbindet das Interesse an guter Fotografie und deren Vermittlung die Beteiligten. ›Nordaufnahme‹ ist kein Verein, es gibt keine Mitgliedschaft. Vorrangiges Ziel ist die Werbung für die Region als Standort guter Fotografie.

nordaufnahme ist keine Agentur und steht nicht zu den Agenturen der Fotografen in Konkurrenz. ›Nordaufnahme‹ verkauft keine Fotos und vermittelt keine Fotografen – gleichwohl können über [www.nordaufnahme.de](http://www.nordaufnahme.de) Fotografinnen und Fotografen der Region gefunden und kontaktiert werden.



örtlich *nördlich*